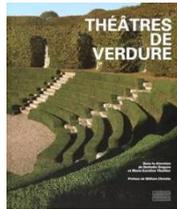


<https://www.reseautheatreverdure.com/>

Venue en août 2024 voir le spectacle de Marie-Christine Barrault dans notre Théâtre de verdure, Marie-Caroline Thuillier m'a adressé à la fin de novembre une invitation à venir présenter avec mon épouse notre aventure théâtrale de plein-air à la Maison de notre Demoiselle d'Auxerre, lors de l'assemblée générale de RESTHEVER, à Paris, le 7 janvier dernier....

Alain Grivel

Nathalie Deguen et Marie-Caroline Thuillier réalisent depuis 2011 un inventaire des théâtres de verdure et travaillent en équipe à des projets d'envergure. Ainsi ont-elles réalisé ce magnifique ouvrage...



A partir du milieu du XVII^{ème} siècle, avec le développement de la scénographie et de l'architecture théâtrale, le jardin accueille peu à peu des scènes de plein-air, des amphithéâtres de verdure véritables lieux du spectacle, présentant une pluralité de typologies architecturales. Cet ouvrage offre pour la première fois de façon exhaustive ces extraordinaires compositions paysagères.



Les interventions ont été riches et nombreuses. Alain Grivel, directeur du Théâtre de verdure de la Maison de Marie Noël à Auxerre, a évoqué, de sa belle voix grave d'acteur, l'activité culturelle intense de ce lieu et du théâtre aménagé dans la cour et le jardin, afin de faire vivre l'œuvre de la poétesse bien sûr, mais rendant aussi hommage à d'autres auteurs.

Véronique Delvaux, propriétaire d'un Théâtre de verdure à Saint-Victor des Oules dans le Gard, a relaté le combat de longue haleine pour créer et entretenir jardin et théâtre dans un environnement difficile ainsi que la joie d'y accueillir musiciens, acteurs ou conférenciers, malgré un équilibre financier précaire (n'oubliez pas que le Réseau peut aider à mutualiser des spectacles...)

