

Commune de Brienon/Armançon

Le Grand lavoir

Une pierre gravée marque l'origine de ce lavoir classé, appelé jadis "Lavoir de la Fontaine des jardins", puis "Grand Lavoir de la Poterne". Il est construit en contrebas de la rue de la Poterne (ancienne porte de ville), aujourd'hui rue Marcellin PARIGOT. L'inauguration a eu lieu en 1762 en présence du Maire Louis Charles ROBERT, de Claude FERRAND et de Claude Edme HUNOT, échevins du temps, de Maître Claude PAPON trésorier, de Maître Pierre LARCHER, bailli, et des habitants.

En 1769, Jacob HALLER est chargé de l'entretien. Les lavandières et les tripiers se partageaient l'usage du lavoir... Il fallait enlever la paille et le fumier autour du bassin, il fallait nettoyer les marches qui descendent au lavoir et le chemin qui mène en pente douce à l'entrée, en contebas, sans oublier les rats d'eau qui venaient dérober les petits morceaux de savon...

En 1844, une restauration modernise ce lieu et améliore les conditions de ceux qui y travaillent, par tous les temps. On construit 2 cheminées, encore existantes au début du XXème siècle. Les planches entourant le bassin sont remplacées par des belles pierres de Lézine.

On construit un nouvel escalier de 41 marches ; une rampe de fer est à la fois une sécurité et un jeu de glisse pour les enfants.

Un massif de tilleuls agrémenté l'entrée.

En 2006, la dernière restauration en date, supervisée par les Monuments Historiques, est effectuée dans le cadre d'un chantier d'insertion professionnelle. La charpente est restaurée, de nouvelles tuiles de "Pontigny" sont installées, le crépi est refait...

Ce patrimoine est aujourd'hui destiné à recevoir des cimaises d'expositions, à accueillir sur des tréteaux, des troupes de théâtre, des chanteurs, des musiciens...

The Great Washhouse of the "Poterne", was built below the road to the Poterne (the old gate of the town), today renamed rue Marcellin Parigot.

It was opened in 1762, those present include the Mayor, Louis Charles Robert, two councillors, Claude Ferrand and Claude-Edme Hunot, the treasurer, Claude Papon, the Bailly Pierre Larcher, and the inhabitants.

In 1769 Jacob Haller was in charge of its maintenance. The washerwomen and tripe-dealers shared the use of the washhouse... it was necessary to clean up the straw and dung around the basin, clean the steps leading down to the washhouse and the path which descended gradually to the entrance below, not forgetting the water rats which came to steal the small pieces of soap...

In 1844, the washhouse was modernised in order to improve the working conditions for all types of weather. Two fireplaces were built, a new stairway, with 41 steps, an iron hand rail which provided both security for the women and a game for the children ! A group of lime trees embellished the entrance. In 2006, the timberwork was restored ; new pontigny tiles were put up, and the facing was renewed ; all of this was under the supervision of the department of Historical Monuments and undertaken under the responsibility of a professional insertion program.

Today, this heritage is used for exhibitions of paintings, as well as for theater groups, singers and musicians.











